



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO VISUAL – 3º CICLO

Conhecimentos e capacidades	
Compreensão, aquisição e aplicação de conceitos e conhecimentos no âmbito da Comunicação Visual e das Artes Visuais	20%
Capacidade de criar e executar trabalhos e projetos de natureza diversa	30%
Domínio de técnicas e procedimentos	20%
Organização e método de trabalho	10%

Valores e Atitudes	
Empenho/Responsabilidade (cumprimento das tarefas propostas e participação na aula, assiduidade, pontualidade, materiais e organização).	10%
Autonomia	5%
Colaboração/ Cidadania (relacionamento interpessoal/ comportamento cívico)	5%

Total:100%**Formas de Avaliação**

1. Avaliação diagnóstica;
2. Avaliação formativa durante o desenvolvimento dos trabalhos e projetos;
3. Autoavaliação no final de cada período;
4. Avaliação formal das unidades de trabalho;
5. Avaliação sumativa no final de cada período.

Os dados para a avaliação serão colhidos na observação das representações visuais e ainda através da apreciação verbal fundamentada.

A avaliação não incide apenas nos produtos finais de expressão mas também na evolução do processo criativo. Para tal, será importante conservar na escola todos os materiais elaborados.

As técnicas e procedimentos podem ser avaliadas através da observação direta, sua sequência e resultados.